

СОГЛАСОВАНО:
Председатель
Комитета по культуре и туризму
администрации г. Тобольска
Кривоносова А. З.

«___» _____ 2015г.

СОГЛАСОВАНО:
Начальник управления
социальной защиты населения
г. Тобольска
Елесина Е. В.

«___» _____ 2015г.

СОГЛАСОВАНО:
Председатель
Тобольской городской организации
Всероссийского Общества Слепых
Непомнящих О. Ф.

«___» _____ 2015г.

СОГЛАСОВАНО:
Председатель
Тюменской Региональной Общественной
Организации Инвалидов
«Равные возможности»
Маркштедер С. И.

«___» _____ 2015г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
МАУК «ЦИиК» г. Тобольска
Никитин М. А.

«___» _____ 2015г.

СОГЛАСОВАНО:
Председатель
Тобольской городской организации
Всероссийского Общества Глухих
Ваулина Е. А.

«___» _____ 2015г.

СОГЛАСОВАНО:
Председатель
ТРОО ООО «Всероссийского
общества инвалидов»
Варавко Н. Ю.

«___» _____ 2015г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Городского фестиваля творчества инвалидов «ДОБРУ И ПОНИМАНИЮ ПУТЬ ОТКРЫТ»

Тобольск, 2015 г.

Фестиваль творчества людей с ограниченными возможностями здоровья проводится с 1993 года (1 раз в 2 года) по инициативе Тюменской областной организации ВОИ, департамента социального развития Тюменской области, департамента культуры Тюменской области, комитета по культуре и туризму администрации города Тобольска.

1. Организаторы фестиваля

1.1. Учредители городского фестиваля творчества инвалидов «Добру и пониманию путь открыт» (далее – Фестиваль) – Комитет по культуре и туризму администрации города Тобольска, Управление социальной защиты населения города Тобольска.

1.2. Организатор Фестиваля – Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр искусств и культуры» города Тобольска.

Общее руководство организацией и проведением Фестиваля осуществляет оргкомитет, согласно Приложению № 1 к настоящему Положению.

2. Цели и задачи фестиваля

2.1. Содействие процессу социальной адаптации и интеграции инвалидов в общество средствами культуры и искусства.

2.2. Выявление талантливых инвалидов и содействие развитию их творческого потенциала.

2.3. Взаимодействие государственных и общественных учреждений и организаций по социально-культурной реабилитации инвалидов.

3. Порядок проведения фестиваля

3.1. Фестиваль проводится 18 ноября 2015 года на базе Дворца культуры «Синтез» (6 мкр., стр. 52):

09.00 – 11.00 регистрация участников, оформление выставки

11.00 – 12.00 – оценка работ в номинации «Художественное творчество»

12.00 – конкурсное выступление в номинациях «Исполнительское мастерство» и «Литературное творчество»

3.2. Репетиция участников фестиваля на сцене ДК «Синтез» и оформление работ в фойе в номинации «Художественное творчество» будет проводиться 17 ноября 2015 года с 14.00 до 16.00.

3.3. Заявки на участие в Фестивале принимаются с 15 октября 2015 года по 15 ноября 2015 года:

Приём заявок по электронной почте: cd.rechnik@mail.ru или по адресу: мкр. Иртышский, ул. Железнодорожная, дом 20, ДК «Речник».

4. Условия проведения фестиваля

4.1. Для участия в фестивале приглашаются инвалиды в возрасте **от 18 лет до 65 лет**, занимающиеся художественным творчеством в различных жанрах, а также творческие коллективы инвалидов.

Решение о включении в конкурсную программу и участие в выставке участников фестивалей прошлых лет решается в индивидуальном порядке.

К участию в фестивале не допускаются инвалиды с психическими заболеваниями

4.2. Фестиваль проводится по трем возрастным категориям:

- молодёжная от 18 до 35 лет;
- взрослая от 36 до 55 лет;
- почётная от 56 до 65 лет.

4.3. Фестиваль предполагает конкурсную программу, включающую в себя следующие номинации:

I. Исполнительское искусство:

- *Вокал* (классическое, народное, эстрадное пение и авторская песня);
- *Хореография* (народный, современный, спортивно- бальный танец);
- *Оригинальный жанр* (пантомима, жестовое пение и др.);
- *Исполнение на музыкальных инструментах*;
- *Художественное чтение*;

II. Литературное творчество:

- *стихи, проза*;

III. Художественное творчество:

- *Изобразительное искусство* – (живопись, графика, скульптура (малых форм));
- *Декоративно-прикладное творчество* – (ковроткачество, резьба по дереву, роспись по дереву и ткани, плетение из лозы, изготовление из лоскута, керамика, изделия из соломы и спичек, чеканка, работа с берестой, работа с костью, кожаная пластика, бисероплетение и др).

IV. Медиа творчество:

- *Искусство фотографии* – (пейзаж, портрет и т.д.);
- *Мир через камеру* – видеоролики, видеосюжеты продолжительностью не более 7 минут.

4.4. Участники имеют право представлять свое творчество **только в той номинации, которая указана в заявке.**

Каждый участник на выставку изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества выставляет не более трех работ.

Программа концертных выступлений каждого участника не должна превышать более 2 номеров, общей продолжительностью не более 7 минут.

4.5. Требование к фонограммам: фонограммы должны быть представлены на электронном носителе (флеш-карта). При наличии нескольких фонограмм, каждый трек на флеш-карте должен быть подписан с указанием фамилии исполнителя (название коллектива) и название концертного номера. В номинации «вокал» используются фонограммы «-1» (минусовые).

4.6. Работы в номинации «Художественное творчество» (изобразительное искусство) оформляются в паспорту (рамка из бумаги - полоски шириной не менее 2 см) или в деревянные рамки. Надпись-информация размером 2 x 10 см., должна быть отпечатана, и содержать следующие сведения: имя, фамилия, возраст, место жительства автора и название работы; располагается на рамку в нижнем правом углу.

К работам в номинации «Художественное творчество» (декоративно-прикладное творчество) прилагается надпись-информация и располагается с обратной стороны на скотч.

4.7. Требования к литературным произведениям: произведения (стихи, проза) могут быть представлены на листах формата А-4, на титульном листе указывается ФИО автора, название произведения.

4.8. Требования к заявленным фотоработам. Фотоработы размером не менее 29x42 (формат А3) сделанные как плёночным фотоаппаратом, так и цифровым с минимальной обработкой фотографии в графических редакторах и с минимальным добавлением спецэффектов. К участию не принимаются анонимные фотографии, фотографии, авторство которых не принадлежат заявителю и фотографии, содержащие элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости, а так же фотографии обнаженной натуры. Работа должна быть оформлена в паспорт или рамку.

Надпись-информация размером 2 x 10 см., должна быть отпечатана, и содержать следующие сведения: имя, фамилия, возраст, место жительства автора и название работы; располагается на рамку в нижнем правом углу.

4.9. Видеоработа должна соответствовать следующим критериям:

- запрещается изображение интимных сцен, всех видов свастики, сцен насилия, дискриминации, вандализма, отражающих телесные страдания людей и животных; использование информации, в любой форме унижающей достоинство человека или отдельной национальной группы людей;
- запрещается в роликах указание имен авторов, адресов и телефонов, информации о спонсорах;
- категорически запрещается использовать отрывки из художественных фильмов и клипартов;
- запрещается использование сведений, не соответствующих действительности (недостоверных);
- текст должен быть лаконичным, оригинальным, без орфографических ошибок.

Работы предоставляются в цифровом виде на носителях CD, DVD вместе с заявкой. На одном носителе может быть записана только одна Творческая работа.

Видеоролики могут быть выполнены в любом жанре (музыкальный, документальный фильм, короткометражный, художественный фильм, мультипликационный фильм и др.)

Рекомендуемый формат работ mp4. Если работы сохранены в ином формате, на диск с заявкой необходимо записать кодек для воспроизведения видеоролика. Хронометраж видеоматериала – до 7-ми минут. Автор работы указывается в начале видео материала.

Работы, выполненные в программе “Power Point”, к участию в конкурсе не допускаются.

5. Регламент работы жюри

5.1. Жюри формируется оргкомитетом фестиваля, в соответствии с номинациями.

5.2. Решение жюри фиксируется в протоколе, подписывается всеми членами жюри и пересмотру не подлежит.

5.3. Жюри определяет победителей фестиваля, исходя из следующих критериев:

- артистизм;
- оригинальность идеи;
- оформление номера;
- воля к победе.

6. Поощрение участников

6.1. Участники фестиваля награждаются Дипломами участников, победители – Дипломами I, II, III степени, призами.

7. Порядок приема заявок и перечень документов, представляемых участниками конкурса

7.1. Заявка на участие в фестивале составляется согласно прилагаемой форме (Приложение 2 и Приложение 3).

7.2. Прием заявок осуществляется с 15.10.2015 г. по 15.11.2015 г. в ДК «Речник» (ул. Железнодорожная, дом 20) или по электронной почте cd.rechnik@mail.ru. (сканированная заявка с подписью и печатью)

Ответственное лицо – Чернякова Оксана Андреевна.

7.3. При регистрации участников фестиваля предоставляется:

- документ, удостоверяющий личность;
- справка об инвалидности.

Организационный комитет
Городского фестиваля творчества инвалидов
«Добру и пониманию путь открыт»

Ф. И. О.	Должность
Кривоносова Анна Зиновьевна	Председатель комитета по культуре и туризму администрации города Тобольска
Елесина Елена Васильевна	Начальник управления социальной защиты населения города Тобольска
Дмитриева Лилия Робертовна	Заместитель председателя комитета по культуре и туризму администрации города Тобольска
Никитин Михаил Анатольевич	Директор Муниципального автономного учреждения культуры «Центр искусств и культуры» города Тобольска
Арканова Наталья Викторовна	Руководитель структурного подразделения Дом культуры «Речник» Муниципального автономного учреждения культуры «Центр искусств и культуры» города Тобольска
Киселёва Полина Анатольевна	Заместитель директора по социальной работе МАУ «Центра социального обслуживания населения» города Тобольска
Непомнящих Ольга Фёдоровна	Председатель Тобольской городской организации Всероссийского общества слепых
Варавко Наталья Юрьевна	Председатель ТРОО ООО «Всероссийского общества инвалидов»
Маркштедер Сергей Иванович	Председатель Тюменской Региональной общественной организации инвалидов «Равные возможности»
Ваулина Елена Анатольевна	Председатель Тобольской городской организации Всероссийского общества глухих

ЗАЯВКА

на участие в Городском фестивале творчества инвалидов «Добру и пониманию путь открыт»
Номинация «Исполнительское мастерство» или Номинация «Литературное творчество»
(*нужное подчеркнуть*)

№	Название концертного номера, Ф.И. автора слов и музыки	Название ансамбля, ФИО исполнителей (полностью)	Дата рождения	Номер справки МСЭ	Группа инвалидности	Домашний адрес, телефон	*Нуждаемость в услугах Службы транспортного обслуживания	**Дополнительное оборудование к концертному номеру
1	Образец <i>Песня «Рошица», муз. Виталия Алексеева, слова Марины Фроловой</i>	Образец: Ансамбль «Весна» Исполнители: Петрова Анна Васильева, Иванова Дарья Игоревна, Василькова Анфиса Романовна						

Ф.И.О. руководителя (участника) _____

Подпись _____

Телефон _____

*Нуждаемость в услугах Службы транспортного обслуживания для инвалидов I и II группы (с поражением опорно-двигательного аппарата и нервной системы, нарушением зрения)
**Дополнительное оборудование для выступления на сцене: микрофон, стойка к микрофону, синтезатор, стул и т.д.

ЗАЯВКА

на участие в Городском фестивале творчества инвалидов «Добру и пониманию путь открыт»
Номинация «Художественное творчество» или Номинация «Медиа творчество»
(*нужное подчеркнуть*)

№	Название работы ИЗО, декоративно- прикладного творчества, фотография, видео-ролик	ФИО исполнителей (полностью)	Дата рождения	Номер справки МСЭ	Группа инвалидно сти	Домашни й адрес, телефон	*Нуждаемость в услугах Службы транспортного обслуживания для инвалидов I и II группы
1	Образец: Рисунок «Котенок на бабушкиной крыше»	Иванов Петр Васильевич					

Ф.И.О. руководителя (участника) _____
Подпись

Телефон _____

*Нуждаемость в услугах Службы транспортного обслуживания для инвалидов I и II группы (с поражением опорно-двигательного аппарата и нервной системы, нарушением зрения)